

## استخدام وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام في المدارس المتوسطة

**Siti Humaira**

*Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh  
200202082@student.ar-raniry.ac.id*

**Muhammad Ridha**

*Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh  
Muhammad.ridha@ar-raniry.ac.id*

**Abdullah**

*Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh  
Abdullah.arzul@ar-raniry.ac.id*

**Tarmizi Ninoersy**

*Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh  
tninoersy@ar-raniry.ac.id*

### **Abstract**

*Based on the first observation at MTsN 2 Aceh Besar the researcher found that student are difficulty in learning Arabic lessons, especially in speaking skills, they cannot use words in speaking, and also they are afraid of making mistakes when speaking arabic. Because the teacher only uses one learning method, is discovery learning, and the teacher does not used the right media in learning process.To overcome this problem, researcher want yo use of picture card media to improve speaking skills students.The purpose of this study was to determine the effectiveness of using picture card media to improve speaking skills students and to find out the activities of teacher and students during the learning process of using picture card media. In this study, researcher used experimental research with the design of One Group Pre-Test Post-Test Design. For data collection, researcher use pre-test and post-test, and researcher also use direct observation. The result of this study incate that the result of pre-test and post-test are with a signficiance level (Asymp.Sig. 2-tailed)  $0,000 < 0,05$ . This proves that use of the picture card media is effective to improve speaking skills students. And as for the result of observations of teacher and student activities use of the picture card media, the result obtained very good scores which result reached 87,5%.*

**Keywords :** *Use, Picture Card Media, Speaking Skills.*

### **Abstrak**

*Berdasarkan pengamatan awal di MTsN 2 Aceh Besar peneliti menemukan bahwa siswa kesusahan dalam mempelajari pelajaran B.Arab, khususnya dalam keterampilan berbicara, mereka tidak dapat menggunakan kosa kata dalam berbicara, dan juga mereka takut akan salah ketika berbicara dengan menggunakan bahasa Arab. Karena guru hanya menggunakan satu metode pembelajaran yaitu Discovery Learning dan guru tidak menggunakan media yang tepat dalam proses pembelajaran kalam. Untuk mengatasi masalah ini, peneliti ingin menggunakan media kartu bergambar untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui keefektifan penggunaan media kartu bergambar untuk meningkatkan kemampuan berbicara siswa dan untuk mengetahui aktifitas guru dan siswa saat proses pembelajaran dalam menggunakan media kartu bergambar. Dalam penelitian ini peneliti menggunakan penelitian eksperimen dengan desain One Group Pre-Test Post-Test Desain. Untuk pengumpulan data peneliti menggunakan pre-test dan post-test dan juga observasi*

*langsung. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa hasil pre-test dan post-test adalah dengan tingkat signifikan (Asymp.Sig. 2-tailed)  $0,000 < 0,05$  hal ini membuktikan bahwa penggunaan media kartu bergambar dalam keterampilan berbicara itu efektif. Dan hasil observasi aktifitas guru dan siswa dengan menggunakan media kartu bergambar memperoleh nilai sangat baik yang hasilnya mencapai 87,5%.*

**Kata kunci :** Penggunaan, Media Kartu Bergambar, Keterampilan Berbicara.

### مستخلص البحث

اعتمادا على الملاحظة الأولى في MTsN 2 Aceh Besar وجد الباحثون أن الطلبة في هذه المدرسة يواجهون الصعوبة في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام، وبعضهم لم يستطيعوا أن يستخدموا المفردات في الكلام، ويخافون من الأخطاء عند التكلم باللغة العربية، لأن المدرسين يستخدمون طريقة واحدة فحسب يعني طريقة Discovery Learning والمدرسون لا يستعملون الوسيلة المناسبة في تعليم الكلام. ولحل المشكلة، أراد الباحثون أن يستخدموا وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام. وأما أهداف البحث هي للتعرف على فعالية وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام وللتعرف على أنشطة المدرسة والطلبة في تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة البطاقة المصورة. وفي هذا البحث يستخدم الباحثون طريقة البحث بنوع (One Group Pre-Test Post-Test Desain). ولجمع البيانات استعمل الباحثون بالاختبار القبلي والاختبار البعدي والملاحظة المباشرة. ونتائج البحث المحصورة أن استخدام وسيلة البطاقة المصورة يكون فعالاً، والنتيجة للاختبار حصلت على مستوى الدلالة (Sig. 2-tailed)  $0,000$  وهي أصغر من نتيجة مستوى الدلالة  $0,05$ . ونتيجة الملاحظة المباشرة على أنشطة المدرس والطلبة باستخدام وسيلة البطاقة المصورة حصلت على تقدير جيد جداً بالدرجة  $87,5\%$ .

الكلمة الأساسية: استخدام، وسيلة البطاقة المصورة، مهارة الكلام.

### مقدمة

إن اللغة العربية تنقسم إلى قسمين، هما عناصر اللغة ومهارة اللغة. عناصر اللغة تتكون على الأصوات والمفردات والقواعد. وأما مهارتها أربع، وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة<sup>١</sup>. ومن مهارة اللغة الهامة في تعليم اللغة العربية هي مهارة الكلام.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر. يعد الكلام المهارة الثانية من مهارة اللغة العربية بعد الاستماع<sup>٢</sup>. وهي من أهم المهارات التي يجب إتقانها لمن كان يتعلم اللغة الأجنبية، في هذه الحالة خاصة اللغة العربية، لأن جوهر عملية تعليم اللغة وتعلمها هو إتقان مهارة الكلام.

إن الوسيلة عنصر من عناصر ليسهل المدرس في تعليم المادة الدراسية، والوسائل التعليمية هي كل ما يستخدم في إيصال رسالة أو معلومات من المدرس إلى الطلاب<sup>٣</sup>. في تعليم مهارة الكلام يحتاج المعلم إلى وسيلة

١. إيداد عبد المجيد إبراهيم، المهارات الأساسية في اللغة العربية، (مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٥) ص. ١٢  
٢. إيداد عبد المجيد إبراهيم، المهارات الأساسية في اللغة العربية، (مركز الكتاب الأكاديمي، ٢٠١٥) ص. ١٥  
٣. إمام أسراري، الوسائل المعينة، (ملائخ: المعهد العالي لفن التدريس وعلوم التربية في شعبة اللغة العربية، ١٩٩٠)، ص. ٢

التعليم الجيدة. وسيلة التعليم لمهارة الكلام منها صورة ولوحة الفانيليا والساعة وبطاقة المصورة واللعب. وسيلة البطاقة المصورة هي وسيلة مصنوع من الورق بحجم معين يتم استخدامه كوسيلة مساعدة لنجاح عملية التعلم في المدرسة، هي بطاقة صغيرة تحتوي على نصوص أو صور أو رموز تذكر الطلبة وتوجههم إلى شيء متعلق بتلك الصورة. يمكن استخدام وسيلة البطاقة المصورة لمساعدة الطلبة في التحدث والمفردات<sup>4</sup>. ومزايا من استخدام وسيلة البطاقة المصورة فهي يسهل حملها في أي مكان بسبب حجمها صغير، كما يمكن استخدامها في التعليم الكلام لمساعدة الطلبة على فهم المفاهيم الصعبة ولمساعدة المدرس في شرح المواد الدراسية<sup>5</sup>.

إن المدرسة MTsN 2 Aceh Besar إحدى المدارس في المنطقة Aceh Besar التي يتعلم فيها الطلبة المواد المتنوعة، منها اللغة العربية. ومن الملاحظة الأولى التي تقوم بها الباحثة بـ MTsN 2 Aceh Besar في الفصل الثاني أن الطلبة يواجهون صعوبة في تعلم اللغة العربية، خاصة في مهارة الكلام، وبعضهم لم يستطيعوا أن يستخدموا المفردات في الكلام، ويخافون من الأخطاء عند التكلم باللغة العربية. كانت الطريقة تستخدمها المدرسة في تعليم اللغة العربية هي الطريقة "Discovery Learning" والمدرسة لا تستعمل الوسيلة المناسبة في تعليم الكلام<sup>6</sup>.

### تعريف وسيلة البطاقة المصورة

الوسيلة التعليمية هي أي شيء يمكن استخدامه لنقل المعلومات، وذلك لخلق حالة يمكن أن تحفز على إثارة الأفكار والمشاعر واهتمام الطلبة في التعلم. لذلك إن استخدام الوسيلة الصحيحة في التعلم مهمة جدا حتى يصبح التعلم أكثر نشاطا.

البطاقة هي وسيلة مصنوع من الورق بحجم معين يتم استخدامه كوسيلة مساعدة لنجاح عملية التعلم في المدرسة. بناءً على آراء الخبراء، يمكن الإستنتاج أن البطاقة المصورة هي من نوع الوسيلة المرئية أو الوسيلة التي يمكن رؤيتها. البطاقة المصورة هي بطاقة صغيرة تحتوي على نصوص أو صور أو رموز تذكر الطلبة وتوجههم إلى شيء متعلق بتلك الصورة. يمكن استخدام وسيلة البطاقة المصورة لمساعدة الطلبة في التحدث والتهجئة والمفردات<sup>7</sup>.

<sup>4</sup> Budisayekti Emy, 2018, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Bercerita dan Kemampuan Mengemukakan Gagasan Melalui Media Kartu Bergambar Tokoh Idola pada Siswa Kelas VII F SMP Negeri 24 Surakarta Semester Genap Tahun Pelajaran 2016/2017", 2018, Jurnal Pendidikan Konvergensi, <https://books.google.co.id>, diakses pada tanggal 8 juni 2023 pukul 21.35

<sup>5</sup> Prof. Dr. Hj. Hasnah Faizah AR,M.Hum., *Mari Menjadi Guru*, (Jawa Barat : CV Jejak, 2019), hal 122.

<sup>7</sup> Budisayekti Emy, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Bercerita dan Kemampuan Mengemukakan Gagasan Melalui Media Kartu Bergambar Tokoh Idola pada Siswa Kelas VII F SMP Negeri 24 Surakarta Semester Genap Tahun Pelajaran 2016/2017", 2018, Jurnal Pendidikan Konvergensi, <https://books.google.co.id>, diakses pada tanggal 8 juni 2023 pukul 21.35

البطاقة المصورة هي وسيلة على شكل البطاقة فيها الصورة أو الكلمات باللون المتنوع. هذه الوسيلة جميلة جدا وبسيطة وسهلة صنعها، ويمكن لهذه الوسيلة أن تجذب انتباه الطلبة بسبب الصورة الموجودة فيها.

### أهداف وسيلة البطاقة المصورة

أهداف وسيلة البطاقة المصورة هي <sup>٨</sup>:

- (١) تنمية مهارات الطلبة اللغوية.
- (٢) يمكن أن يكون تسليم رسائل التعلم أكثر ملاءمة للمعابر.
- (٣) يصبح التعلم أكثر إثارة للاهتمام.
- (٤) يصبح التعلم أكثر تفاعلية.
- (٥) يمكن تقصير وقت التعلم.
- (٦) يمكن تحسين جودة التعلم.
- (٧) يمكن أن تتم عملية التعلم في أي مكان أو في أي وقت كان.

### خطوات استخدام وسيلة البطاقة المصورة

خطوات استخدام وسيلة البطاقة المصورة هي:

- (١) تعرف المدرسة وسيلة البطاقة المصورة للطلبة.
- (٢) تقسم الطلبة إلى مجموعات صغيرة.
- (٣) المدرسة تعرض القاعدة على الطلبة أولا حتى يفهمونها ثم تتبعها بعرض الأمثلة المتنوعة لتوضيح القاعدة.
- (٤) تعرض المدرسة الصورة في كل مجموعات.
- (٥) تعطي المدرسة الوقت للطلبة ليجهزوا المفردات أو الكلمة التي قد تعلموها.
- (٦) يأخذ كل مجموعات رقم اليانصيب أمامها.
- (٧) تدعو المدرسة مجموعات على أساس اليانصيب.
- (٨) تعين كل المجموعات الطلبة واحدا فواحدا.

### مفهوم مهارة الكلام

إن الكلام هي مهارة من مهارات اللغة العربية الأربعة، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر. وهي من أهم المهارات التي يجب إتقانها لمن كان يتعلم اللغة الأجنبية، في هذه الحالة خاصة اللغة العربية، لأن جوهر عملية تعليم اللغة وتعلمها هو إتقان مهارة الكلام <sup>٩</sup>.

مهارة الكلام هي مهارة أساسية في تعليم اللغة وخصوصا اللغة العربية أو اللغة الأجنبية، مهارة الكلام هي نوع واحد من إجادة اللغة المراد تحقيقها في تدريس اللغات الحديثة، بما في ذلك اللغة العربية. الكلام هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم

<sup>8</sup> Muhammad Fadlillah, *Desain Pembelajaran PAUD*, (Yogyakarta :Ar Ruzz Media, 2012), hal 207.

<sup>9</sup> Waki Muhtarullah, *Rekonstruksi Pengembangan Pembelajaran Pendidikan Bahasa Arab*, (Batu : Literasi Nusantara, 2018), hal 36.

المتبادل والتواصل المتبادل، وذلك باستخدام اللغة كوسيلة. والهدف في تعليم هذه المهارة هي قدرة الطلاب على تعبير الأفكار والمشاعر والآراء<sup>١٠</sup>.

الكلام وسيلة رئيسية في تعليم اللغة في مختلف مراحلها، حيث يمارس الدارس فيها الكلام من خلال الحوار والمناقشة. ولذا كانت ممارسة الكلام مهمة جدا بالنسبة إلى تعليم اللغة. ويسمى أيضا بالتعبير الشفهي الذي هو غاية من الغايات الأساسية لتعليم اللغة ما من حيث إتقان الكلام بلغة سليمة منظمة خالية من غموض اللفظ وخفاء المعنى<sup>١١</sup>. وبالنسبة إلى الدارس، الكلام هو الأساس في التعامل بين المدرس والتلميذ، بل من أهم الأسس في العملية التعليمية كلها. فالسؤال والجواب والمناقشة والمحادثة بل الأنشطة الأخرى يكون الكلام محورها. وأساس العمل بها هو التحدث، أو التعبير الشفهي، وكذلك كان لابد من برنامج متكامل لتعليم اللغة أن يكون التعبير الشفهي فيه جزءا أساسيا وذلك في كل مراحل التعليم المختلفة.

### أهداف مهارة الكلام

أما أهداف مهارة الكلام هي :

- (١) التعبير عن الأفكار باستخدام الصيغ النحوية المناسبة.
- (٢) استخدام التعبيرات المناسبة للمواقف المختلفة.
- (٣) أن يعبر بالصوت عن المواقف المختلفة للكلام، مثل الاستفهام والأخبار والتعجب<sup>١٢</sup>.
- (٤) نطق الأصوات العربية نطقا صحيحا.
- (٥) التمييز عند النطق بين الأصوات المشابهة تمييزا واضحا.
- (٦) التمييز عند النطق بين الحركات القصيرة والطويلة.

### طرق تدريس مهارة الكلام

طرق تدريس مهارة الكلام هي :

(١) الطريقة الانتقائية

هي طريقة تجمع بين عدة طرق لاستخدامها في تعليم اللغة العربية وأنشطة التعليم<sup>١٣</sup>. وقد سميت هذه الطريقة بالطريقة الانتقائية لأن العناصر التي تحتويها هي مزيج من عناصر من عدة طرق أخرى، على سبيل المثال: طريقة القواعد والترجمة وطريقة المباشرة. الطريقة الانتقائية في تعلم اللغة العربية هي طريقة تعلم تركز أكثر على الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. فيما يتعلق باستخدام أساليب التعلم الانتقائي، من المناسب أولا تحديد بعض الأشكال الأساسية لظهور هذه الأساليب.

(٢) طريقة المباشرة

هي الطريقة التي تعتمد على الربط بين كلمات وجمل اللغة الأجنبية والأشياء والأحداث بدون أن يستخدم المدرس أو التلاميذ لغتهم الوطنية<sup>١٤</sup>. وطريقة المباشرة تبدأ بتعليم المفردات أولا من خلال سلسلة من الجمل تدور حول أنشطة الحياة اليومية، مثل الاستيقاظ، وتناول الطعام، والذهاب إلى السوق، وزيارة الطبيب وغير ذلك، متوسلة إلى ذلك بتحويل موقف التعليمي إلى موقف التمثيلي، مع الاستعانة بالأشياء والصور والرسوم وغيرها مما يقع تحت نظر الطلبة.

<sup>١٠</sup> الدكتور علي عبد الظاهر علي، فن التدريس بالقصة، (القاهرة: دار عالم الثقافة، ٢٠١٧م) ص. ١٤٩

<sup>١١</sup> DR. Janudin Sardi, Dedek Febrian, *Modul Bersepadu Bahasa Arab Interaktif*, (Pusat Bahasa Arab Negeri Selangor, 2013), hal 66.

<sup>١٢</sup> فتحى علي يونس، دليل المعلم المكاتب الأساسي في تعليم اللغة العربية الناطقين بها، (تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٩٨٣)، ص.

<sup>١٣</sup> أبو سيد محمد، طرق التدريس اللغة العربية بالوصفية اللغة الثانية، (بغداد: كلية التربية للبنات، ٢٠١١م) ص. ٣١

<sup>١٤</sup> محمد كامل الناقه، تعلم اللغة المؤوية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى، ١٩٨٥م) ص. ٧٤

### ٣) الطريقة السمعية الشفهية

سميت الطريقة بذلك الاسم لأنها تجمع بين الاستماع إلى اللغة أولاً ثم إعطاء الرد الشفوي بعد ذلك مع وجود عنصر مرئي أو بدونه<sup>١٥</sup>. هذه الطريقة أن يكون الإنسان قادرين على الاتصال باللغة الأجنبية إلى صياغة مصطلحة: سمعي وشفوي. وتهدف الطريقة إلى إتقان مهارة الإستماع والكلام أولاً كأساس لإتقان مهارة القراءة والكتابة ثانياً.

### اختبار مهارة الكلام

اختبار لمهارة الكلام هي: <sup>١٦</sup>

- ١) اختبار القراءة الجهرية، بعض المعلمين يطلب من كل طالب أن يقرأ فقرة مختلفة عند اختبار القراءة الجهرية.
- ٢) اختبار الأسئلة المكتوبة، هنا يرى الطالب أسئلة مكتوبة، ثم يطلب منه فردياً أن يجيب عنها شفهاياً.
- ٣) اختبار الإعادة الشفهية، هنا يطلب من الطالب أن يقول ما يسمع.
- ٤) اختبار الأسئلة عن صورة، تعرض على الطالب صورة يطلب منه أن يعلق عليها بمحدث حر.
- ٥) اختبار المحاور، إذا أردنا قياس قدرة الطالب على الأداء الكلامي، يمكن أن نشرك طالبين أو أكثر في حوار كلامي عن موضوع معين أو ضمن موقف معين. هنا يأخذ طالب دور الوالد مثلاً وطالب آخر دور الابن ويتحاوران حول موضوع حياتي ما.
- ٦) اختبار الأسئلة عن خريطة، هنا يستعين المعلم بخريطة جغرافية أو خريطة سياسية أو خريطة لمدينة ما. ويطلب من الطالب الإجابة شفهاياً عن الأسئلة بالنظر إلى الخريطة.

### منهج البحث

فاستخدم الباحثون في هذا البحث التصميم (*one group pre-test post-test design*) هو تصميم بإجراء الإختبار القبلي والبعدي كما في الشكل التالي:

$$\boxed{\text{ت : خ ١} \quad \times \quad \text{خ ٢}}$$

البيان:

ت : يرمز للمجموعة التجريبية

خ ١: يرمز للإختبار القبلي

X : يرمز للتجربة

خ ٢ : يرمز للإختبار البعدي

أما مجتمع في هذا البحث جميع الطلبة في الصف الأول MTsN 2 Aceh Besar وعددهم ٢٢٤ طلبة. والعينة في هذا البحث فهي الطلبة في الصف الأول ٤ وعددهم ٣٢ طلبة. وطريقة اختيار العينة هي الطريقة العمدية (*Purposive Sampling*)، وهي منهج استخراج العينات في البحث يتم تنفيذه بشكل متعمد وبناء على أهداف محددة<sup>١٧</sup>. وأما طرق وأدوات البحث التي تستخدمها الباحثة في الاختبار القبلي والبعدي يعني

<sup>١٥</sup> الدكتور هاني إسماعيل رمضان، أبحاث المؤتمر الدولي الأول، (التركي: المنتدى العربي للتركي للتبادل اللغوي، ٢٠٢٠م) ص. ٧٧

<sup>١٦</sup> الدكتور محمد علي الخولي، الإختبارات اللغوية، (المنحل، ٢٠٠٠م) ص. ١٠٤-١١٢

<sup>١٧</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif...*, hal : 122

باختبار (Paired Sample T-Test) بإجراء برنامج "SPSS 20"، باستخدام الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas) والاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، وتحليل جودة البيانات على الملاحظة باستعمال الرموز كما يلي:<sup>١٨</sup>

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

البيان :

p : نسبة مئوية-

F : عدد الدرجة المحسولة

N : النتيجة الكاملة

### نتائج البحث ومناقشتها

١ - فعال وسيلة البطاقة المصورة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام للتعرف على فعال وسيلة البطاقة المصورة في ترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام فقام الباحثون بالاختبار القبلي قبل استخدام وسيلة البطاقة المصورة. أما الاختبار البعدي فقام الباحثون بعد استخدام وسيلة البطاقة المصورة. وأما النتيجة التي حصل عليها الطلبة في الاختبار القبلي والبعدي فهي:

### الجدول ٧-٤

#### نتيجة الاختبار القبلي

الرقم	الطلبة	نتيجة الاختبار القبلي
١	الطالب ١	٦٥
٢	الطالب ٢	٦٠
٣	الطالب ٣	٥٠
٤	الطالب ٤	٧٥
٥	الطالب ٥	٦٠
٦	الطالب ٦	٧٠
٧	الطالب ٧	٦٥
٨	الطالب ٨	٦٠
٩	الطالب ٩	٧٠
١٠	الطالب ١٠	٦٠
١١	الطالب ١١	٧٥
١٢	الطالب ١٢	٦٠
١٣	الطالب ١٣	٦٥

<sup>١٨</sup> إبراهيم البيو غانم، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية ٢٠٠٧) ص ٨٧.

٦٠	الطالب ١٤	١٤
٥٥	الطالب ١٥	١٥
٧٥	الطالب ١٦	١٦
٦٥	الطالب ١٧	١٧
٧٠	الطالب ١٨	١٨
٥٠	الطالب ١٩	١٩
٦٠	الطالب ٢٠	٢٠
٦٠	الطالب ٢١	٢١
٧٠	الطالب ٢٢	٢٢
٧٠	الطالب ٢٣	٢٣
٧٥	الطالب ٢٤	٢٤
٧٠	الطالب ٢٥	٢٥
٧٠	الطالب ٢٦	٢٦
٧٥	الطالب ٢٧	٢٧
٦٥	الطالب ٢٨	٢٨
٦٠	الطالب ٢٩	٢٩
٦٥	الطالب ٣٠	٣٠
٨٠	الطالب ٣١	٣١
٥٠	الطالب ٣٢	٣٢
٢,٠٨٠	المجموع	
$٦٥ = ٣٢ : ٢,٠٨٠$	المعدل	

الجدول ٨-٤  
 نتيجة الاختبار البعدي

نتيجة الاختبار البعدي	الطالبة	الرقم
٧٥	الطالب ١	١
٨٠	الطالب ٢	٢
٧٠	الطالب ٣	٣
٧٠	الطالب ٤	٤
٩٠	الطالب ٥	٥
٧٥	الطالب ٦	٦
٩٠	الطالب ٧	٧
٧٥	الطالب ٨	٨



٧٠	الطالب ٩	٩
٨٠	الطالب ١٠	١٠
٧٠	الطالب ١١	١١
٨٠	الطالب ١٢	١٢
٧٠	الطالب ١٣	١٣
٨٠	الطالب ١٤	١٤
٧٠	الطالب ١٥	١٥
٦٥	الطالب ١٦	١٦
٨٥	الطالب ١٧	١٧
٧٥	الطالب ١٨	١٨
٨٠	الطالب ١٩	١٩
٦٥	الطالب ٢٠	٢٠
٧٠	الطالب ٢١	٢١
٧٥	الطالب ٢٢	٢٢
٨٠	الطالب ٢٣	٢٣
٨٠	الطالب ٢٤	٢٤
٩٠	الطالب ٢٥	٢٥
٨٠	الطالب ٢٦	٢٦
٨٠	الطالب ٢٧	٢٧
٧٥	الطالب ٢٨	٢٨
٧٥	الطالب ٢٩	٢٩
٧٠	الطالب ٣٠	٣٠
٨٥	الطالب ٣١	٣١
٦٠	الطالب ٣٢	٣٢
٢,٤٣٥	المجموع	
٧٦,٠٩ = ٣٢ : ٢,٤٣٥	المعدل	

ويدل هذان الجدولان على أن النتيجة المعدلة في الاختبار القبلي تقديرها (٦٥)، والنتيجة المعدلة في الاختبار البعدي تقديرها (٧٦,٠٩).

قبل ما قام الباحثون بتحليل بيانات الاختبار القبلي والاختبار البعدي فقامت الباحثة أولاً بالاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)، والاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)، والاختبارت باستخدام برنامج "SPSS 20"، والجدول التالي يتضح على قيمة:

### الجدول ٩-٤

#### الاختبار الطبيعي (Uji Normalitas)

Tests of Normality						
	Kolmogorof-Smirnov			Shapiro-Wilk		
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Pre Test	.145	32	.086	.939	32	.072
Post Test	.152	32	.058	.949	32	.131

ومن الجدول ٩-٤ يدل على أن نتيجة الاختبار القبلي والبعدي باستعمال اختبار الطبيعي (Uji Normalitas) بمستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥ أصغر من ٠,٠٧٢). والاختبار البعدي بمستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥ أصغر من ٠,١٣١). فتشير أن البيانات طبيعية (Normal). ثم تقوم الباحثة بالاختبار المتجانس (Uji Homogenitas). والجدول ٩-٤ يبين عن تحصيل الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) كما يلي:

### الجدول ١٠-٤

#### الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas)

Test of Homogeneity of Variances			
Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.004	1	62	.950

الجدول يدل على نتيجة الاختبار المتجانس (Uji Homogenitas) حصلت على مستوى الدلالة (Sig) (٠,٠٥ أصغر من ٠,٩٥٠). فتشير إلى أن البيانات متجانسة. حتى يمكن الباحثة بإجراء الاختبار (Paired Sample T-Test) كما يلي:

### الجدول ١١-٤

#### الاختبار-ت (Paired Sample T-Test)

Paired Sample T-Test							
Paired Differences					T	df	Sig. 2- tailed
Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
			Lower	Upper			

Pair	Pre	69.203	9.253	1.157	66.892	71.515	59.830	63	.000
1	Test Post Test								

الجدول السابق يتضح أن نتيجة المستوى الدلالة (Sig. 2-tailed) هي ٠,٠٠٠ أصغر من نتيجة المستوى الدلالة ٠,٠٥ فيدل على أن الفرض الصفري (Ho) مردود، والفرض البديل (Ha) مقبول أي استخدام وسيلة البطاقة المصورة فعالاً لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام.

٢ - أنشطة المدرسة والطلبة في تعليم مهارة الكلام بوسيلة البطاقة المصورة  
 أما النتيجة من ملاحظة أنشطة المدرسة في عملية التعليم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة في الجدول التالي:

#### الجدول ١٢-٤

##### نتيجة أنشطة المدرسة عند التعلم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
<b>أ- الافتتاح</b>					
١	تقوم المدرسة بإعداد الطلبة للتعلم			√	
٢	تشرح المدرسة عن أهداف وخطوات التعليم			√	
٣	قدرة المدرسة على ربط المادة الجديدة بالمادة السابقة			√	
<b>ب- الأنشطة الأساسية</b>					
٤	قدرة المدرسة على شرح أهمية الكلام وفائدته			√	
٥	تكتشف المدرسة قدرة الطلبة من خلال أسئلة تتعلق بالمواد			√	
٦	قدرة المدرسة على شرح مادة البيت باستخدام وسيلة البطاقة المصورة			√	
٧	قدرة المدرسة على شرح معنى المفردات التي لا يفهمها للطلبة			√	
٨	قدرة المدرسة على تقسيم الطلبة إلى المجموعات وتطلب المدرسة لتقديم النتائج مع مجموعته			√	
<b>ج- الاختتام</b>					
٩	توجه المدرسة الطلبة في تقديم الخلاصة التي تمت دراستها			√	
١٠	تقدم المدرسة التفكير للطلبة			√	
<b>المجموع</b>		<b>٣٥</b>			

ونتيجة الملاحظة أنشطة المدرسة عند استخدام وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على محاربة الكلام كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$= \frac{35}{40} \times 100$$

$$= 35 \times 100 : 40$$

$$= 87,5\%$$

أما النتيجة المحسولة هي ٨٧,٥% تدل على أنها في حد ٨١ - ١٠٠ % بتقدير جيد جدا. وهذا يدل على أن أنشطة المدرسة في عملية التعليم والتعلم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على محاربة الكلام فعالة.

وأما النتيجة من ملاحظة أنشطة الطلبة في عملية التعليم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة في الجدول التالي:

#### الجدول ١٣-٤

##### نتيجة أنشطة الطلبة عند التعلم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة

رقم	الناحية الملحوظة	النتيجة الملحوظة			
		١	٢	٣	٤
<b>أ- الافتتاح</b>					
١	يستعد الطلبة للتعلم			√	
٢	يستجيب الطلبة للتصورات التي شرحت المدرسة			√	
<b>ب- الأنشطة الأساسية</b>					
٣	يستمع الطلبة شرح المادة من المدرسة				√
٤	يسأل الطلبة عن المواد التي تقدمها المدرسة			√	
٥	ينشط الطلبة في التعلم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة			√	
٦	يعمل الطلبة وفقا على المجموعات التي انقسمت المدرسة				√
٧	قدرة الطلبة على المناقشة بين المدرسة وبينهم			√	
٨	يقدم الطلبة النتائج أمام أصدقائهم				√
<b>ج- الاختتام</b>					
٩	اهتمام الطلبة إلى الخلاصة من المدرسة				√
١٠	يفكر الطلبة في التعلم التي تمت دراستها				√
<b>المجموع</b>		٣٥			

ونتيجة الملاحظة أنشطة الطلبة عند استخدام وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام كما يلي:

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

$$= 35 \times 100$$

$$= 35 \times 100 : 40$$

$$= 87,5\%$$

وأما النتيجة المحسولة هي ٨٧,٥% تدل على أنها في حد ٨١ - ١٠٠% بتقدير جيد جدا. وهذا يدل على أن أنشطة الطلبة في عملية التعليم والتعلم باستخدام وسيلة البطاقة المصورة لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام فعالا.

#### الخاتمة

وأما النتائج التي حصلت لها الباحثون في هذا البحث هي:

- ١ - إن استخدام وسيلة البطاقة المصورة يكون فعالا لترقية قدرة الطلبة على مهارة الكلام بـ MTsN 2 Aceh Besar ودليل على هذا أن نتيجة من الاختبار- ت (Paired Sample T-Test) المستوى الدلالة (Sig. 2-tailed) هي ٠,٠٠٠ أصغر من نتيجة المستوى الدلالة ٠,٠٥ كما في الجدول ١٠-٤.
- ٢ - إن أنشطة المدرسة والطلبة عند عملية التعليم والتعلم في استخدام وسيلة البطاقة المصورة في التعليم مهارة الكلام بـ MTsN 2 Aceh Besar جيد جدا. ونتيجة ملاحظة أنشطة المدرسة فهي ٨٧,٥% وقعت في حد ٨١ - ١٠٠% بتقدير جيد جدا. وأما نتيجة ملاحظة أنشطة الطلبة فهي ٨٧,٥% وقعت في حد ٨١ - ١٠٠% بتقدير جيد جدا.

#### المراجع

- أبو سيد محمد، ٢٠١١، طرق التدريس اللغة العربية بالوصفية اللغة الثانية، بغداد: كلية التربية للبنات.
- إبراهيم البيو غانم، ٢٠٠٧، مناهج البحث وأصول التحليل في العلوم الاجتماعية، القاهرة: مكتبة الشروق الدولية.
- إمام أسراري، ١٩٩٠، الوسائل المعينة، مالانج: المعهد العالي لفن التدريس وعلوم التربية في شعبة اللغة العربية.
- إياد عبد المجيد إبراهيم، ٢٠١٥، المهارات الأساسية في اللغة العربية، مركز الكتاب الأكاديمي.

علي عبد الظاهر علي، ٢٠١٧، فن التدريس بالقصة، القاهرة : دار عالم الثقافة.  
فتحى علي يونس، ١٩٨٣، دليل المعلم المكاتب الأساسي في تعليم اللغة العربية الناطقين بها، تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.  
مُجَّد علي الخولي، ٢٠٠٠، الإختبارات اللغوية، المنحل.  
مُجَّد كامل الناقة، ١٩٨٥، تعليم اللغة العويبة للناطقين بلغات أخرى، مكة المكرمة : جامعة أم القرى.  
هاني إسمايل رمضان، ٢٠٢٠، أبحاث المؤتمر السولي الأول، التركي : المنتدى العربي للتركي للتبادل اللغوي.

- Budisayekti Emy, 2018, "Upaya Meningkatkan Keterampilan Bercerita dan Kemampuan Mengemukakan Gagasan Melalui Media Kartu Bergambar Tokoh Idola pada Siswa Kelas VII F SMP Negeri 24 Surakarta Semester Genap Tahun Pelajaran 2016/2017", Jurnal Pendidikan Konvergensi, <https://books.google.co.id>, diakses pada tanggal 8 juni 2023 pukul 21.35
- Hasnah Faizah, 2019, *Mari Menjadi Guru*, Jawa Barat : CV Jejak.
- Muhammad Fadlillah, 2012, *Desain Pembelajaran PAUD*, Yogyakarta :Ar Ruzz Media.
- Sugiyono, 2013, *Metode Penelitian Kuantitatif, kualitatif dan R & D*.
- Waki Muhtarullah, 2018, *Rekontruksi Pengembangan Pembelajaran Pendidikan Bahasa Arab*, Batu : Literasi Nusantara.